

# **DOSSIER DE CANDIDATURE**

## **TREMLIN JEUNE MUSICIEN 2006**

### **Musiques Actuelles et Musique du Monde**

Lieu de passage et d'organisation :  
PALAIS DES CONGRES  
Place de la République  
04000 DIGNE LES BAINS

Moulikén : Vainqueur du Tremplin 2005

## **PRESELECTION I Mercredi 8 Février**

### Les Musiques Amplifiées :

tous les genres musicaux amplifiés :  
rock, pop, country, hard rock, métal, trash, ska, punk,  
reggae, raggamuffin, jungle, funk, fusion, chanson, jazz, blues...

**Finale du Tremplin Musiques Amplifiées :**  
**Mercredi 22 Mars 2006 à partir de 19h30 jusqu'à 1h**

Avec

**TARACE BOULBA,  
100 GRAMMES DE TETES,  
FATCHE D'EUX, LOO.**

**Renseignements et inscription :** SERVICE CULTUREL LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 04  
auprès de Benoît DEGRAVE - bureau 311 ou du secrétariat bureau 310

© Par Téléphone : 04.92.30.91.00 / Fax : 04.92.30.91.01

© par mail : [culture04@laligue-alpesdusud.org](mailto:culture04@laligue-alpesdusud.org)

**Site :** [www.laligue-alpesdusud.org](http://www.laligue-alpesdusud.org)

Organisation : Ligue de l'enseignement 04  
Service Culturel /9 Chemin des Alpilles - BP9049 04991 DIGNE LES BAINS Cedex

*L'édition 2006 du Tremplin Musiques Actuelles (Jeunes Musiciens) de Digne-Les-Bains, se déroulera pour la 9<sup>ème</sup> édition autour de plusieurs temps :*

- ▷ *Une présélection de toute les musiques amplifiées le 8 Février 2006*
- ▷ *Une présélection de toute les musiques électroniques le 1 mars 2006*
- ▷ *Une présélection des musiques acoustiques, le 8 mars 2006. (Sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits)*

Il comportera trois catégories pour les sélections :

1) les musiques amplifiées : tous les genres musicaux amplifiés : rock, pop, country, hard rock, métal, trash, ska, punk, reggae, raggamuffin, jungle, funk, fusion, chanson, jazz, blues...

2) les musiques électroniques : tous les genres musicaux électroniques : hip-hop, trip-hop, house, techno, dub, jungle...

3) les musiques acoustiques (fixes ou déambulatoires)

### **CANDIDATURE :**

retrait des dossiers de candidature

dépôt impératif avant le 20 Janvier 2006 dernier délai

Adresse :

**SERVICE CULTUREL**  
**Ligue de l'enseignement 04**  
**TREMLIN MUSIQUES ACTUELLES (Jeunes Musiciens)**  
**chemin des Alpilles BP 9049**  
**04991 Digne-les-Bains Cedex**

### **LES CANDIDATS**

Artistes ou groupes de moins de trente ans, non signés dans une maison de disque, et interprétant au minimum 2 compositions originales parmi le répertoire choisi.

### **DEROULEMENT DE LA PRESTATION (présélections)**

- **RENDEZ-VOUS**

Le rendez - vous est fixé à 13h30 au Palais des Congrès de Digne

- **ORDRE DE PASSAGE SUR SCENE**

Un tirage au sort effectué par un membre du jury, permet de définir l'ordre de passage des différents participants.

- **TEMPS DE PASSAGE SUR SCENE**

Le temps de passage sera indiqué par l'organisateur (entre  $\frac{1}{4}$  d'heure et  $\frac{1}{2}$  heure)

### **LES CRITERES**

Créativité dans le style

Qualité de la réalisation musicale

Qualité d'écriture

Performance scénique

Critères non retenus : origine géographique, style musical et l'applaudimètre

### **LE JURY**

service culturel (Ligue de l'Enseignement)

Musiciens professionnels

Artistes

Un programmateur de spectacle

Un enseignant

Un professeur de musique

Un élu *Jeunesse*

### **LE DOSSIER D'INSCRIPTION**

A télécharger : [www.laligue-alpesdusud.org](http://www.laligue-alpesdusud.org)

A demander : par téléphone au 04 92 30 91 00 (Service Culturel ou secrétariat de la Ligue 04)

A retirer : Ligue de l'Enseignement 04 /9 Chemin des Alpilles BP 9049  
04991 à Digne-les-Bains (Bureau 311 ou 310)

## LE GROUPE ET SES MEMBRES

---

NOM DU GROUPE : .....

Responsable du groupe (personne qui sera le contact entre le groupe et l'organisation)

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

## LES AUTRES MEMBRES

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom :  
.....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail : .....

Instrument : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Mail .....

Instrument : .....

# QUESTIONNAIRE A REMPLIR

## PAR LE RESPONSABLE DE CHAQUE GROUPE

### PRESENTATION DU GROUPE

Historique du groupe : (depuis quand existe – t – il ? Qui la créé ? Pourquoi ?)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Le groupe s'est il déjà produit en public ?

Oui  non

Si oui, combien de fois ?

.....

Dans quels types de lieux ?

Café : indiquez approximativement le nombre de fois : .....

Café – musique : indiquez approximativement le nombre de fois :

.....

Salle de spectacle : indiquez approximativement le nombre de fois :

.....

En première partie d'un artiste ou groupe :

.....

Autres : indiquez le type de lieu et la fréquence :

.....

Avez-vous réalisé une maquette ou un CD ?

Oui  non

Si oui, indiquez le lieu : (chez vous, un studio...)

.....(merci de nous en faire  
parvenir un exemplaire)

Par quelle source avez-vous entendu parler du Tremplin Musiques Actuelles (Jeunes Musiciens) ?

.....

Est-ce votre 1<sup>er</sup> Tremplin ?

Oui  non

Si ce n'est pas le premier, à quel(s) autre(s) Tremplin(s) avez-vous participé ?

.....

Quelles sont les influences musicales de votre groupe ?

.....

De combien de compositions originales disposez vous ?

.....

Quel est l'ensemble du répertoire que vous pourriez jouer en concert (compositions et reprises confondus) ? (indiquez le nombre de morceaux et une durée globale approximative)

.....

Avez-vous un local de répétition ?

Oui  non

Si oui, lequel ?

.....

Merci d'avoir répondu à ce petit questionnaire qui nous permettra de mieux vous connaître, sachez qu'il n'intervient pas dans notre appréciation lors des présélections, aussi si vous n'avez pas un parcours musical étoffé, cela n'altère en rien vos chances de réussite.

Dans quelle catégorie souhaitez vous concourir ?

Déterminez le style qui vous caractérise au mieux, ou précisez votre style si il ne rentre dans aucune catégorie : cette liste n'est ni exhaustive, ni restrictive)

Musiques amplifiées : BLUES/ JAZZ/ CHANSON/ POP ROCK/ METAL/ SKA  
REGGAE/ FUSION/ FUNK/ PUNK (autres : .....)

Musiques électroniques : HIP-HOP / TRIP-HOP / HOUSE / TECHNO / DUB /  
JUNGLE (autres :.....)

Musiques acoustiques : MUSIQUES CLASSIQUES, ENSEMBLES, FANFARES,  
MUSIQUES TRADITIONNELLES (autres : .....)

(entourer le style qui vous correspond ou précisez dans « autres » )

### **CONDITIONS**

---

Les artistes ou groupes participant au Tremplin Musiques Actuelles (Jeunes Musiciens) ne bénéficieront d'aucune rémunération, d'aucun défraiement, et d'aucune couverture sociale.

La participation se place dans le cadre du développement d'un artiste ou d'un groupe, de permettre un échange entre musiciens, professionnels et publics. Les participants peuvent être assistés de leur propre équipe technique.

### **PIECES A FOURNIR**

---

Si possible : un enregistrement présentant quelques-unes de vos compositions.

**Photographie du groupe, présentation, dossier de presse par Mail :**

➤ [benoit.degrave@laligue-alpesdusud.org](mailto:benoit.degrave@laligue-alpesdusud.org)

Une fois les rubriques complétées, photocopiez ce dossier.

Renvoyer-nous l'original à :

**Ligue de l'Enseignement 04  
Service Culturel - Tremplin Jeunes Musiciens  
9 Chemin des Alpilles  
BP 9049  
04991 Digne-les-Bains Cedex**